

# JAFICA 未来に続くインテリアコンテスト 2024

キズナでつながろう、共創の未来へ。

## 実例部門応募シート

J-1

フリガナ	ノダ ダイサク
応募者名 <small>※グループの場合はグループ名</small>	野田 大策
会社名（部署名）	ARTBOX建築工房一級建築士事務所（代表）
連絡先住所	岡山県
携帯番号 <small>※日中連絡の取れる番号</small>	
メールアドレス	
種別	<input checked="" type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> リフォーム <input type="checkbox"/> モデルルーム <input type="checkbox"/> インテリアコーディネート
応募作品所在地	岡山県玉野市
完成年月日	2021年10月
築年数	2年
応募資格	インテリアコーディネーター・建築士・インテリアデザイナー・プランナー・工務店・等
応募作品名	玉野の別荘

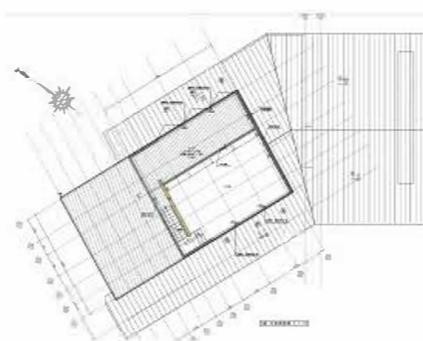
### コンセプト（作品説明）

海辺に建つ、ガレージのある平屋の別荘。眼前に広がる美しい海と山に囲まれた素晴らしいロケーションの中で、その自然と共にある豊かさを最大限享受できるように計画。そのために、外部と繋がるにはどうするか。まず、建具を大きく開け放つことができるようにし、夏の日射しを遮りながら、通風をしっかりと感じることもできる深い軒を計画。南北両方に5mの大開口木製サッシを配置。サッシを開け放つと、ウッドデッキへと繋がる。空間の領域を曖昧にし、外部空間、景色を美しく取り込みながら、内部のような外部の心地良い中間領域を作り出す。そして、視線、風と光が抜ける、海と山、外部と繋がる豊かな空間が生まれる。

### 平面図

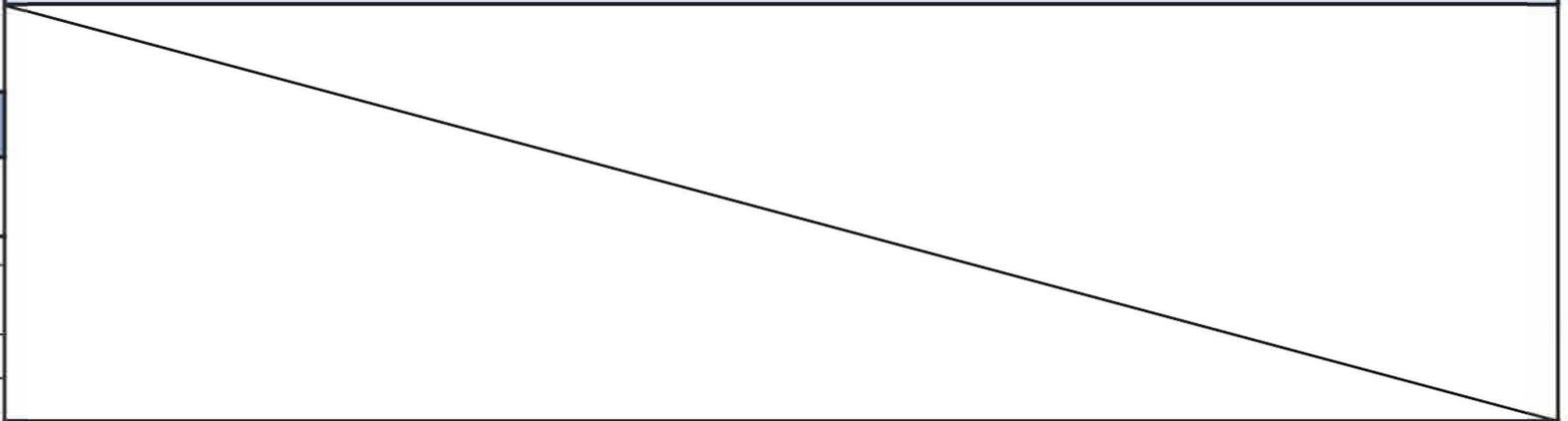


1階平面図



小屋裏平面図

### リフォーム前の写真（2～3枚程度）



### 写真（作品コンセプト、工事内容が明確にわかる写真4枚程度）



【応募作品の権利について】 応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし入賞作品の発表・掲載に関する権利は主催者が保有します。

【個人情報の扱いについて】 提出された個人情報は適切に管理し、承認なく第三者に開示、提供いたしません。